

Programme du 1^{er} au 14 juillet 2026

LE DAUPHIN CINÉMA MORESTEL

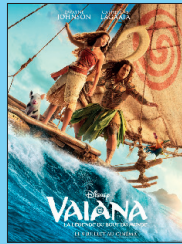
Ciné-Morestel
Place Antonin Chanoz - 38510 Morestel

1 > 7 JUILLET	Mer 1	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
TOY STORY 5	15h00			15h30 18h00	15h30 18h00		
ULYSSE	20h30	18h00	18h00		20h30		
LE VERTIGE		20h30					18h00
DISCLOSURE DAY	17h30		20h30	20h30			
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 1 : L'ÂGE DE FER <small>(AVERTISSEMENT)</small>							20h00

8 > 14 JUILLET	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
DES MINIONS ET DES MONSTRES	15h00			15h30 18h00	14h30		15h00
LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM	20h00			20h30	17h00		20h00
LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI		18h00	20h30		20h30		17h30
L'ILLUSION DE YAKUSHIMA <small>(AVERTISSEMENT)</small>	17h30	20h30	18h00				



PROCHAINEMENT

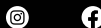


NOUVEAUX TARIFS

TARIFS • Abonnement (10 places valables 1 an)* 62,00€ • +3€ Coût de la carte pour le premier achat • Abonnement enfant (10 places valables 1 an)* 47,00€ • +3€ Coût de la carte pour le premier achat • Jeunes de moins de 14 ans : 5,60€ • Ecran Enchanté : 4,50€ • Réduit : 6,70€ (retraités, demandeurs d'emploi, étudiants et moins de 18 ans + Pour tous, le mercredi - sauf jours fériés) • Normal : 7,80€ • Groupes (nous contacter) • Film en 3D : Vente de lunettes 3D : 1€ • + Pour les films en 3D sur tous les tarifs + 2€ • *La carte d'abonnement est également valable au Cinéma Fellini, rue Serge Muroit 38090 Villefontaine • Nous prenons les cartes bleues, les chèques vacances, le Pass Région, les cinéchèques



Ciné-Morestel
Place Antonin Chanoz
38510 Morestel
cine.morestel@felicine.fr
www.cinemorestel.fr



cine.morestel@felicine.fr

www.cinemorestel.fr



TOY STORY 5

États-Unis 2026. Un film d'animation de Andrew Stanton et Kenna Harris. Durée : 1h42

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !



DES MINIONS ET DES MONSTRES

États-Unis/France 2026. Un film d'animation de Pierre Coffin. Durée : 1h30

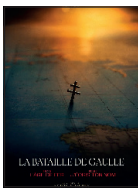
Voici l'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions, et la façon dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé.



DISCLOSURE DAY

États-Unis 2026. Un film de science-fiction de Steven Spielberg avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth... Durée : 2h25

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day.



LA BATAILLE DE GAULLE :

FILM 1 - L'ÂGE DE FER 2h39 AVERTISSEMENT

FILM 2 - J'ÉCRIS TON NOM 2h37

France 2026. Un biopic de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur...

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026

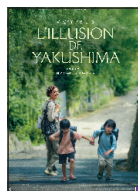


LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI

France 2026. Une comédie dramatique de Michel Leclerc avec Artus, Julia Piaton, Nemo Schiffman... Durée : 1h55

1651. Louis (pas encore XIV) est un jeune adolescent. Alors que la Fronde menace, sa mère Anne d'Autriche décide d'exploiter son fils pour le mettre à l'abri et le remplace par un sosie. Louis est confié par D'Artagnan à Cyrano de Bergerac qui le cache au sein de la troupe de théâtre de Madeleine Béjart et Molière. Tandis que Madeleine et Cyrano se découvrent une passion commune pour le jeune Molière, Louis découvre la vie et ses plaisirs, l'art et le travail, le courage et la stratégie, tout ce qui fera de lui le Roi Soleil.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026



L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

VO AVERTISSEMENT

Japon / France 2026. Un drame de Naomi Kawase avec Vicky Krieps, Kan'ichirô... Durée : 1h52

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...



ULYSSE

France 2026. Une comédie dramatique de Laetitia Masson avec Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar... Durée : 1h37

Alice, chercheuse en sociologie, découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssée d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde.

Un Certain Regard, Cannes 2026, séance de clôture



LE VERTIGE

France 2026. Une comédie de Quentin Dupieux avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier... Durée : 1h07

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

Quinzaine des Cinéastes, film de clôture, Cannes 2026